

# Адвентистская музыкальная группа из Бангладеш добавляет новые впечатления в социальные сети

«Manger Music» – одна из самых популярных христианских групп Бангладеш на канале «YouTube».

В настоящее время «Manger Music» является одной из самых популярных христианских музыкальных групп в Бангладеш на «YouTube». В последние пару лет видеоролики, опубликованные этим адвентистским музыкальным молодежным служением, были просмотрены тысячи раз и привлекли сотни комментариев. Их самый успешный хит «Kadongjachim Chinga» («Евангельская песнь гаро»), исполняемый на языке гаро, был просмотрен более 106 000 раз с момента его публикации в 2016 году, согласно одному из отчетов просмотров христианской песни в Бангладеш.

Возглавляемое Сэмюэлем Адхикари, музыкальное служение «Manger» начиналось как «Музыкальное служение Сиона», семейной группы, в которой Сэмюэль выступал со своими братьями и сестрами. Позже, в 2015 году, группа расширилась, включив в состав Джона Кальвина Роя, Роберта Нельсона Сиркара и других.

Музыка «Manger» прошла долгий путь от своего скромного начала. Она началась с горячего желания научиться играть на местном музыкальном инструменте под названием «табла» (tabla), традиционном Бангладешском барабане.

В детстве Сэмюэль принес огромную жертву. Поскольку у него не было денег на покупку инструмента, он решил сделать его, отрезав кусок от своей кожаной куртки и натянув его поверх верхушки использованного глиняного горшка. Позже он сосредоточился на обучении игре на гитаре. Поскольку нехватка денег была постоянной проблемой, Сэмюэль и его брат решили

сделать для себя похожий на гитару инструмент. «Мы сделали импровизированную гитару, имеющую форму коробки, из кусков картона и дерева, из металлических проводов изготовили лады, из винтов, которые мы сняли с оконной решетки, сделали колки для настройки», – делились они.

Позже он начал учиться игре на пианино, после того, как его отца перевели на работу в Бангладешскую адвентистскую семинарию и колледж, находящиеся к северу от столицы – города Дакка.

После средней школы Сэмюэль молился Богу о компьютере и музыкальной клавиатуре, чтобы он мог записывать свои песни и транслировать их в социальных сетях. На его молитву был дан ответ, когда пожилой мужчина постучал в дверь его квартиры и вручил ему 200 долларов США.

Остальное – история.

«Моя цель – обратиться через музыку к нашим братьям и сестрам в Бангладеш, а также в Индии с вестью о спасении Христа, – сказал Сэмюэль. – Это моя роль в инициативе «Всеобщее вовлечение членов» мировой Церкви, в подготовке людей к пришествию Иисуса Христа».

**Роберт Нельсон Сиркэр и Сэмюэль Адхикари**  
**Мамерто М. Гинггинг II, Южный Азиатско-Тихоокеанский дивизион**  
**и Adventist Review**  
**По материалам Adventist Review**  
**Источник**  
**Фото**