

У Києві презентували фільм про Реформацію

Саме з виступів кількох музичних колективів розпочався прем'єрний показ третьої серії історично-документального фільму «Реформація. 500 років по тому». У цій серії глядачам розповідають про дві хвилі Реформації в Україні: у XVI та XIX століттях. Фільм відзняла луцька продакшн-студія «Правда PRO». У двох перших серіях проекту автори розповідають, що саме Реформація стала рушієм для розвитку Європи. Звернули увагу на внесок Реформації в культуру, право, свободу, економіку загалом для людства.

Сергій Шараєвський – режисер фільму «Реформація. 500 років потому»: «В третій серії, яка стосується безпосередньо України, ми хочемо звернути увагу на те, що ми Українці дуже багаті історією, але, на жаль, не вміємо до неї правильно ставитися, її зберігати і пам'ятати. Тому що історія має великі уроки, які можна взяти для сьогодення».

Над стрічкою працювали понад рік. Зйомки фільму вели у 10-ти європейських країнах, а також у таких історичних місцях України, як Львів, Ужгород, Луцьк і Острог. Кінокоманда працювала в провідних європейських та українських музеях та університетах, спілкувалася з понад тридцятьма спеціалістами в галузях історії, теології та філософії. Зйомки фільму підтримали Міністерство культури України та Міністерство Закордонних справ.

Ольга Бондаренко – сценарист та журналіст фільму «Реформація. 500 років потому»: «Ми взяли інтерв'ю у понад тридцяти спеціалістів як іноземних, так і українських. І власне звівши всі думки їхні дійшли до спільного якогось результату. Також немало працювали з літературою, з книжками».

Учасниками заходу стали відомі українські історики, науковці

та теологи з Києва, Львова, Рівного, політичні діячі, а також представники різних протестантських Союзів. Ведучі запитали кількох з них про враження від фільму.

Олександр Турчинов – секретар РНБО: «В цьому фільмі це показали, що в деяких класичних країнах реформації, Реформації все менше і менше. Фундамент руйнується. І люди не розуміють, що втративши цей фундамент, вони втратять своє майбутнє».

Історик та богослов Роман Соловій з дитинства любить історію України. Він вважає, що її треба подавати динамічно і зрозуміло, щоб вона зацікавила молодих і старших людей.

Роман Соловій – доктор філософських наук зі спеціальності “Богослов’я”: «Одна з переваг цього фільму в тому, що його авторам вдалося поєднати досить гарний академічний рівень, цікаві аналітичні матеріали з дуже доступною, простою і водночас яскравою мистецьки виваженою формою подачі».

Релігієзнавець Людмила Филипович також стала одним із експертів фільму. Торік вона написала вісім наукових статей, присвячених протестантизму. Вона наголосила на тому, що покази цього фільму треба проводити не тільки в Києві, а й в інших містах України. Пані Людмила пояснює це тим, що молодь мало що знає про Реформацію.

Людмила Филипович – доктор філософських наук, професор: «Тому я бажаю авторам цього фільму не зупинити перегляд цього фільму цим залом, а без сумніву понести ці ідеї ширше».

Інші гості заходу також впевнені, що фільм не залишить байдужим жодного українця і що кожен має переглянути цей фільм. Всі три серії можна подивитися в Інтернеті.

Станіслав Носов – керівник Адвентистської церкви в Україні: «Дуже задоволений, дуже вражений фільмом. Для тих, хто любить історію цей фільм дуже чудовий, для тих, хто мріє про майбутнє – цей фільм дуже гарний».

Олександр Турчинов – секретар РНБО: «Я переконаний, що в цьому фільмі є те, що повинні побачити українці. Вони повинні побачити, що для Бога немає нічого неможливого. Вони повинні побачити і повірити у власні сили».

Оксана Соловйова, Віктор Кармазенюк, Київ, «Вісті надії»