

# Мета християнського духового оркестру – прославити і звеличити Бога

Розповідає керівник духового оркестру громади смт. Берегомет Чернівецької області Руслан Солом'яний.

**Яким чином ви поєднали своє життя з музикою?**

В моїй сім'ї любили співати, дідусь самотійно опанував гру на баяні, але я до певного часу не був зацікавлений заняттями музикою. Та одного разу, я тоді вже був у 5 класі, до нашої школи приїхав камерний оркестр Чернівецької філармонії і я почув надзвичайно прекрасну музику, яку виконував цей колектив, і в мене з'явилося бажання навчатися в музичній школі.

Там я опанував гру на тромбоні, пізніше навчався в Чернівецькому музичному училищі, потім вступив до Київського національного інституту мистецтв, який закінчив в 2000 році.

В 1993 році в моєму житті відбулася особлива подія: я уклав заповіт з Богом і став членом Церкви адвентистів сьомого дня. Маючи спеціальну музичну освіту, я не був тісно пов'язаний з музикою, бо працював в іншій сфері, хоч часто брав участь у музичному служінні. В 2017 році мені запропонували займатися з духовим оркестром у громаді смт. Берегомет.

**Розкажіть історію вашого колективу.**

Наступного року наш оркестр відзначатиме своє 60-тиліття. За цей час було багато досвідів і переживань. На самому початку, коли все починалося в 1960 році, був інструментальний ансамбль, який мав духові і народні музичні інструменти. В цьому ж році новостворений колектив відіграв своє перше весілля. Як я вже зазначив, за ці роки було багато різних

пережитих досвідів. Один з них, досить цікавий, мав місце в 1971 році. В той час на території колишнього Радянського Союзу було мало християнських духових оркестрів і наших музикантів запросили грати на весіллі в селі Кошилівка що на Чернігівщині. Член місцевої громади, будучи вже похилого віку, коли почув що приїде духовий оркестр, а також приїде декілька священнослужителів, сказав, що буде поирати і на його похороні буде лунати духовна музика. І знаєте, так і сталося, цей чоловік помер, а наші музиканти грали спочатку на його похороні, а потім і на весіллі, куди були запрошені.

Звичайно за 60 років були і періоди “затишшя”, коли оркестр не грав, але в Церкві завжди були і є люди, в серцях яких живе любов до духовної музики і вони сприяли відродженню служіння духового оркестру.

### **Хто зараз входить до складу вашого колективу?**

В основному до складу нашого оркестру входять молоді люди. Тепер наші діти і молодь мають можливість здобувати музичну освіту і для них гра в духовому оркестрі – це велика перевага. Також приходять до нас такі люди, які люблять музику, і ми навчаємо їх грі на музичному інструменті.

### **Як часто ви проводите репетиції?**

Раніше ми проводили репетиції 2 рази на тиждень – це в суботу ввечері і в неділю, займалися по 2 години. Тепер коли маємо більше практики, досвіду, займаємося в суботу ввечері. Незважаючи на те що багато з нас люди зайняті, ми завжди проводимо заняття, тому що любимо музику і бажаємо служити Богові.

### **Яка мета вашого служіння і як ви підбираєте репертуар?**

Ми представляємо християнську духовну музику і основна мета нашого служіння – прославлення Бога. Щоб кожна людина, яка почує музику у виконанні нашого духового оркестру, могла почути і Добру Вістку від Господа. Тому ми підбираємо

репертуар, який би відповідав вимогам часу і зацікавив навіть вибагливих слухачів. Займаючись, ми ставимо високі цілі, щоб професійно і якісно представити християнську духовну музику. Сьогодні є можливість підбирати гарні цікаві духовні твори, для цього є інтернет ресурси, можливість спілкуватися з іншими диригентами і музикантами. Ми граємо християнську музику як в сучасній обробці так і класичної форми. Також підбираємо цікаві твори до репертуару зі скарбниці світової музики.

**Маючи таку гарну програму, колектив має можливість брати участь у різних програмах, концертах, розкажіть про ваші виступи, поїздки?**

Наш оркестр бере активну участь у житті Церкви, ми завжди знаходимо можливість, щоб послужити і прикрасити музикою той чи інший захід. Часто доводиться обслуговувати похоронні служіння, які, на жаль, поки що є частиною нашого людського буття. Нас запрошують грати на різних урочистих подіях, які мають місце в житті тієї чи іншої громади. Ми побували в різних точках Буковини, куди нас запрошують. Беремо участь у різних соціальних заходах, які проводить Церква. Не так часто люди, які живуть в райцентрі чи в селі мають можливість чути як грає духовий оркестр, тому для них побачити як молоді люди виконують гарні духовні твори – це велика перевага. Також для нас гарним досвідом була участь у святі Вуличної музики в Чернівцях. Якщо Господь дозволить, плануємо знову прийняти участь у святкуванні наступного року. В середньому ми маємо виступ кожних 12-14 днів.

**Нещодавно у Вінниці відбувся фестиваль духових оркестрів України. Ваш колектив серйозно готувався до цієї події. Розкажіть більше про цю подію і ваші враження.**

Для нас це була особлива подія, яка стала великим благословенням для кожного з нас. Ми мали можливість побачити і почути 10 духових оркестрів з різних куточків України, поспілкуватися, перейняти їх досвід і поділитися своїм. Ми побачили єдність у різноманітності. Дні проведені у Вінниці

були дуже насиченими. Кожен колектив мав можливість провести благодійний концерт в одному з міст області.

Ми провели благодійний концерт під відкритим небом в місті Гнівань, неподалік від Вінниці. Люди проходили і зупинялися, присідали щоб послухати. Ведучі гарно представили мету нашого концерту і було зібрано 10 тисяч гривень на лікування хворої дитини. Слухачі були вдячні за таку добру справу і ми були задоволені що змогли долучитися до благодійності. Фінальний благодійний концерт відбувся у Вінницькій філармонії, де виступали всі колективи і теж були зібрані кошти для важкохворих дітей.

Ми вдячні Богу за можливість взяти участь у фестивалі. Всі отримали незабутні враження, масу позитивних емоцій і ще раз переконались, що для музики не має меж і кордонів, її розуміють усі.

**Запитання – Наталія Лучак**