

# **Наталя Созіна, художній керівник гурту «Арарат» з Одеси: Коли ми занесли ударну установку до церкви, у присутніх були різні враження**

Нашу групу організував пастор Ярослав Моток, він і дав назву.

Гурт сформувався рік тому, але постійно почали працювати у лютому 2019 року. Ярослав сформував групу з метою служіння музикою в громаді, щоб покращити служіння музикою. Мета групи – звернути увагу на музичне служіння як на важливу сторону, бо музичне служіння стоїть на другому місці після проповіді. Наша мета – прославляти Бога музикою, покращувати музичне служіння у церквах до професійного рівня.

Наше бажання, щоб це було так.

Ми всі з однієї громади. До складу групи входять: пастор Ярослав Моток (електрогітара), його син Ернест Моток (ударні), Павло Титяничко (бас-гітара), Наталя Созінова, це я, (на клавішах), Амалія Бурка (солістка). Вік виконавців дуже різний – від дев'ятнадцяти до п'ятдесяти років. Збираємося на репетиції два рази на тиждень по три години.

Я не вважаю себе керівником групи, просто маю музичну освіту, а взагалі, ми все вирішуємо разом. Ернест навчається на програміста, Амалія вчиться в Польщі в адвентиському виші на викладача.

**Як підбираєте репертуар?**

Матеріал шукаємо на просторах інтернету. На зустрічі кожен показує свою пісню, обговорюємо текст та музику, потім вчимо.

Але зараз плануємо писати і виконувати свої власні пісні, які були б притаманні тільки нашому гурту, щоб поповнити скриньку адвентистських християнських музикантів. Ярослав вже написав першу пісню, над якою ми працюємо. Він у подальшому збирається писати для нашого гурту. Я пишу музику, бо за фахом композитор, закінчувала Одеську консерваторію.

**Як сприймають ваш гурт у вашій громаді? Ви прославляєте Бога піснями в інших громадах?**

Коли ми занесли ударну установку до церкви, у присутніх були спочатку різні враження, різні погляди на це. Але після того, як почули наш спів, церква сприймає нас з любов'ю. Ми стараємося, щоб наші пісні торкнулися сердець багатьох людей. Зараз почали чекати на наші виступи, запрошувати на програми, після виступів дякують. Ми розуміємо, що Бог бажає, щоб ми й надалі прославляли Його Ім'я виступами нашої групи.

**Ви плануєте розширювати свій колектив іншими учасниками?**

Я граю на клавішах і співаю, але нам не завадило мати ще одного вокаліста. Іноді наші діти співають з нами. Хор нашої громади також декілька разів співав з групою.

Співаємо пісні українською та російською мовами. Діткам знайшли пісню на івриті.

Наша група – це маленька сім'я. Мій чоловік Михайло завжди підтримує мене, знімає наші виступи, коли потрібно, підспівує нам. А Юліана Тетянічка грає на маракасах. Вони вже теж частина нашої групи. Також нам допомагає Михайло, коли на своєму бусі возить нас на виступи.

**Вас запрошують на виступ до інших громад? Де приймали участь?**

Так, нас запрошують в інші громади. Минулими вихідними ми їздили у місто Нова Одеса на євангельську програму. Восени нас запросили грати на музичному форумі, на який приїжджали Павло Фестер та сім'я Лупулішиних Лесі і Олександра. У червні був

концерт нашої групи. Два рази грали на дитячому музичному фестивалі. В неділю ми будемо грати в місійному проєкті Арт-кафе.

**Вас запрошували на християнські дні народження?**

Ні, але якщо запросять християни, будемо грати.

**Ви вже записали свої диски?**

Ми декілька місяців обговорюємо мету – випустити власний альбом. Ми не маємо спонсорів, але є в нас член групи, який для нас дуже важлива людина, це Сергій Золотар. Сергій звукооператор, він завжди з нами. За власні кошти він закупив апаратуру, мікрофони, колонки. Ярослав за власні кошти закупив інструменти.

**Як ваші рідні сприймають ваші репетиції, виступи?**

З розумінням. Жодного разу я не почула від свого чоловіка, що він проти. Також не чула і від чоловіка Амалії, який постійно їздить з нами у поїздки. Світлана Моток, жінка Ярослава, з розумінням сприймає наші відлучення з дому.

**Як вам вдається підтримувати у колективі дружні стосунки і порозуміння, бо у вас люди різного віку?**

Так, у нас різний вік, різні бажання. Бували моменти спочатку, коли ми трішки сперечалися, але ніколи ми не сварилися, не збиралися покидати гурт. Коли виникають питання, я, як художній керівник, питаю у Бога поради, бо часто не знаю відповіді. Бог нас веде, показує дорогу, вихід з непростієї ситуації.

**Були цікаві моменти, які запам'яталися?**

У минулому році на дитячому музичному фестивалі повністю виключилася апаратура, але діти молодці продовжували співати, а музиканти грати. На минулих вихідних, коли ми були у Новій Одесі, ми спали на матрацах в Будинку культури. Там не було

охорони, й наші чоловіки залишилися ночувати й охороняти нас. Не дуже звичні та некомфортні моменти об'єднують. Ми допізна розмовляли, спілкувалися з пастором. Не члени громади потім підходили до нас, казали, що так було добре спілкуватися разом з пастором, з нами.

**Запитання – Алла Шумило**