

У Києві пройшов фінал фестивалю талановитих дітей-сиріт «Щасливі долоні»

Сім тисяч рукостискань щасливих долонь внесли в Книгу рекордів України. Ця подія відбулася під час однойменного фестивалю «Щасливі долоні», який назвали найкращим соціальним проектом України. Щорічно під час цього дійства нагороджують талановитих дітей-сиріт з усієї України подарунками за успіхи у сферах «Освіта», «Культура» та «Спорт». Гостями фестивалю є відомі спортсмени, хореографи, композитори та співаки України і не тільки. За 12 років проведення фестивалю його учасниками стали більше 10 тисяч дітей. Як цьогоріч проходило нагородження та які подарунки отримали діти, розкажемо далі.

Альбіна Федорова з міста Прилуки чернігівської області вже третій рік поспіль перемагає у фестивалі «Щасливі долоні» у номінації «Вокал та інструментальна музика» в категорії «Культура». Розповідає, що співати почала ще у дитсадку, проте, виходило не дуже, а вже починаючи з першого року навчання у школі вступила до музичного гуртка. Пізніше отримала дві музичні спеціальності, а зараз навчається на третю – диригування.

Альбіна Федорова – переможниця фестивалю: «Мені це подобається, це приносить мені насолоду і це моя улюблена справа, як кажуть музика лікує і вона мені завжди допомагає».

Коли дівчинка була зовсім маленькою, в її життя відбулася справжня трагедія. З життя пішла її мама. А згодом маленьку залишив і батько, пішовши до іншої сім'ї. Тож за виховання взялася бабуся і оформила над онукою опікунство.

Альбіна Федорова – переможниця фестивалю: «Якщо життя воно тобі дано, то його треба використовувати і для кожного з нас Бог розподілив свій план. Тому, що, якщо є талант, його

потрібно розвивати і незважаючи ні на всі труднощі в житті, можна багато чого добитися, багато чого досягти і я бажаю всім знайти себе в першу чергу, знайти талант, розвивати його і якщо багато працювати і не здаватися, щоб там не було, то можна багато чого досягти».

Саме для таких діток, як Альбіна, у столиці пройшов щорічний дванадцятий фестиваль нагородження талановитих дітей-сиріт за досягнення у навчанні, спорті та творчості “Щасливі долоні”. Щорічно учасниками фестивалю стають близько 600 дітей віком від 12 до 16 років. А за історію фестивалю фонд “Щасливі долоні” допоміг майже одинадцяти тисячам дітей.

Організатор Фонду Олена Піддубна розповідає, що вже не уявляє життя без спілкування та праці із дітьми, позбавленим батьківського піклування. Жінка за освітою педагог, і після вишу 11 років працювала у школі, з них 5 – у школі-інтернаті для дітей-сиріт.

Олена Піддубна – організаторка фестивалю “Щасливі долоні”: «Цель фестивалю одна: адаптувати дітей к среде, чтобы они получили образование, чтобы развивать способности которые у детей есть. Наш фонд работает только с детьми сиротами в направлении “образование”, “культура”, “спорт”».

Співорганізаторкою фестивалю “Щасливі долоні” є і мама п’яти дітей – бізнес-леді Людмила Русаліна.

Людмила Русаліна – меценатка: «Для мене велика честь и велике натхнення бути вже тринадцятий рік меценатом та людиною яка підтримує “Щасливі долоні”. На мій погляд діти і їхня доля в нашій країні, насамперед доля дітей, які залишились без батьків, дуже важливе питання тому, що те, що ми сьогодні покладемо, як фундамент у наших дітей, у нашій країні – це і буде майбутнім нашої країни».

Цьогоріч серед дітей позбавлених батьківського піклування, на конкурсній основі, Міністерство соціальної політики відібрало 30 найталановитіших, які отримали призи та подарунки для

подальшого розвитку свого потенціалу. Це програми навчання у відомих хореографів, спортсменів і музикантів. Зі слів самих дітей, тиждень відпочинку в Києві для них був цікавим, спілкування з відомими та успішними українцям піде на користь і мотивує рухатись уперед.

Альбіна Федорова – переможниця фестивалю: «Ми дуже провели гарно час, ми знаходимо нових дітлахів, нове спілкування, ми маємо новий досвід, знайомимося з іншими людьми, випробовуємо у деяких сферах себе, беремо майстер-класи тобто це дуже впливає на наш подальший розвиток і такий конкурс є для нас мотивацією іти далі і брати щось краще, вище і добиватися того чого ми хочемо, тому що ми тут ми об'єднані одним чимось».

Нагородити та привітати дітей зголосилися відомі українські виконавці, спортсмени, хореографи, меценати та політики. Упродовж вечора вони робили благодійні внески у скарбничку фестивалю. На зібрані кошти діти-переможці вирушать до Великої Британії на курси англійської мови. Також подарунками меценатів стали путівки на відпочинок у Хорватію, дитячий оздоровчий табір у Карпатах і екскурсія до Львова. Хедлайнером цьогорічного фестивалю став один із піонерів електронної музики, зірка 1970-х Дідьє Маруані. Французький композитор і лідер гурту “Space” зазначив, що для нього є честю прилучитися до допомоги таким дітям.

Дідьє Маруані – композитор, лідер гурту “Space”: «Існує багато способів щоб допомогти їм, перш за все, потрібно розуміти, що вони втратили свою родину і я, як батько, я розумію, наскільки це важко для них і перше що ми повинні дати їм це свою увагу та любов, і цей проект дає таку можливість».

Дітей з усіх куточків України нагороджували у категоріях “Освіта”, “Культура” та “Спорт”. Відзнаки та подарунки вручали Олександр Пономарьов, Григорій Чапкіс, Наталія Добринська, Євген Хмара, фіналісти шоу “Голос. Діти” та інші відомі українці. Руслана Писанка поділилась своєю думкою, що потрібно робити, щоби таких дітей поменшало.

Руслана Писанка – телеведуча: «Нужно заниматься воспитанием молодёжи которые впоследствии станут родителями и они либо поднимут своих детей, либо бросят их, так вот мне хотелось бы, чтобы они их поднимали, но не бросали».

Сьогодні в Україні у системі інтернатної освіти знаходиться близько 106 тисяч дітей. А це півтора відсотки дитячого населення країни. З них лише у шести тисяч дітей батьків немає або їх позбавили прав на виховання своїх дітей. Гості фестивалю зазначали, що найпершим завданням держави є працювати над тим, щоб зменшувати кількість соціальних сиріт в Україні. А поки створювати в інтернатних установах і дитячих будинках умови виховання, максимально наближені до сімейних.

Ігор Мірошніченко – народний депутат України: «Важливо щоб кожен державний службовець, кожен державний муж освідомлював, що таких людей в Україні багато і він має роботи не лише для себе, але і для цих людей, щоб їхній добробут був треба створювати умови, щоби діти, які позбавлені батьківської опіки з тих чи інших причин не відчували себе самотніми в цьому світі».

Для сиріт життя в інтернаті – це ізоляція від навколишнього світу та автоматичний осуд суспільства, розрив з родиною та відсутність позитивної моделі сім'ї, тобто відсутність значущої особи. Співачки-близнючки Анна та Марія розповідають про свій досвід відвідування інтернатів. Діти завжди радіють їм, а мисткині намагаються не забувати про свою можливість порадувати цих діток.

Анна-Марія – дует: «Дети которые растут в интернатах, они учатся рассчитывать на себя в этой жизни, хотя там хороший коллектив, хорошая команда, но мы вот посмотрим, вот у нас есть несколько таких знакомых, которые росли в интернатах и они добились больших успехов в жизни».

Дослідження виявили, що інтернати спричиняють велику шкоду дітям, бо навіть найкращі інтернати не можуть забезпечити

належної уваги дитині. Виховання в інтернаті особливо небезпечно для дітей віком від 0 до 3 років, адже на цей вік припадає найважливіша фаза розвитку в житті дитини. Інтереси таких установ завжди будуть вищими за індивідуальні потреби дитини. Унаслідок цього дитина втрачає індивідуальність, у неї формується споживацька позиція, діти не набувають достатніх навичок для успішної соціальної інтеграції. Бізнес-леді Наталя Ковалева теж узяла участь у благодійному проекті. Жінка впродовж 4х років вела в якості наставниці дівчинку-сироту та допомогла їй закінчити школу з відзнакою та вступити до вишу.

Наталя Ковалева – президент компанії “Diva Fashion Group”: «0 ней я заботилась больше всего не столько материально, сколько пыталась, чтобы она понимала, что в жизни самое главное, что ты должен был ответственный за себя за ближнего и всего ты можешь достичь, если будешь образованным человеком, культурным человеком и будешь знать чего хочешь».

За новою реформою інтернатних закладів до 2026 року в Україні планують закрити усі інтернати. А замість них з'являться центри соціальної допомоги дітям і сім'ям. Планують, що ця реформа буде проходити у два етапи та займе 9 років. І вже з 2019 року розпочнеться виведення дітей із інтернатів – повернення їх у сім'ї або пошук нових батьків.

Наталя Ковалева – Президент компанії “Diva Fashion Group”: «Есть хорошие слова “начните с себя” начните любить свою семью и у вас никогда не будет детей сирот. Да, бывает все в жизни, нужно осознавать это так, чтобы выросли достойные люди в обществе и для этого не надо жалеть, наоборот их надо поддерживать, создавать условия, раскрывать таланты, делать все, чтобы они были полноценными».

Валерія Полторацька, Костянтин Анікеєв, Дмитро Перов, Вадим Деревенчук та Дмитро Білий, Київ, “Вісті надії”