

Упрашивала родителей, чтобы разрешили мне бросить музыкальную школу

Меня зовут Юля, я с детства в церкви и очень люблю петь христианские гимны. Моя «сольная карьера» началась в очень раннем возрасте (лет с 4-х), – тогда мы с моей младшей сестренкой, играясь дома, пели, подражая музыкантам в нашей церкви, где наш папа совершал служение. Так играя, когда в церкви никого не было, мы выходили на сцену, «брали» в руки воображаемые микрофоны и пели. «Я пою соло» – говорила сестренка, «А я пою ... солее» – добавляла я».

Потом была музыкальная школа, учиться в которой, наверное, как и большинству детей, совсем не хотелось. Помню, очень упрашивала родителей, чтобы разрешили мне ее бросить, но родители были непреклонны, – и так я доучилась до конца (вместо положенных семи лет, отучилась восемь).

В нашей общине, – а детство мое прошло в городе Горловка, Донецкой области, – было множество музыкантов, хор, детский коллектив, куда всех нас привлекали с раннего детства. Помню свою первую песню, которую я пела в церкви сама, она называлась «Сделай Ты меня, Спаситель, золотой, как солнца луч».

Потом был молодежный хор, взрослый, первый квартет, который мы организовали, когда мне было лет 13...

После восьми лет музыкальной школы, неожиданно для себя, – со всей своей нелюбовью к музыкальной школе, – поступила в музыкальное училище в город Харьков. Там началась новая жизнь: музыкальная, взрослая и духовная.

Новая жизнь вдали от родителей, новая община, новые опыты с Богом... Я сразу же вовлеклась в музыкальное служение. Общин

церкви Адвентистов седьмого дня в Харькове было много, я посещала одну из недавно организованных. Она отличалась от той, в которой прошло мое детство: музыкантов было мало, хора вообще не было... Но было несколько человек молодежи, которые любили музыку и совершали для Него служение.

Мы пели трио, дуэты, периодически я пела соло. В служение была вовлечена каждую субботу. Наш пастор, – а он тогда был областным пастором, – использовал наши музыкальные таланты по полной программе, за что я ему безмерно благодарна! Мы ездили с пением и музыкой по области, участвовали во всех торжественных служениях, свадьбах, похоронах, молодежных встречах.

Наверное, именно в этот период времени наиболее сильно я и полюбила нашу церковь, музыкальное служение в ней, осознала, что я не просто один из её членов, а частичка тела Христова, которая может и желает постоянно служить Ему тем даром, который Он мне подарил.

Обучаясь в музыкальном училище, я совершенствовалась в своих музыкальных способностях, все больше имела возможность практики сольного пения, пробовала заниматься с коллективами...

Стало понятно, что мне это нравится и может принести пользу в служении Господу!

После окончания музыкального училища, переехала к родителям в Киев, где у нас в церкви сразу же организовался музыкальный вокальный коллектив из девчат, – в будущем мы дали ему название Алетея, что в переводе с греческого означает «Истина».

Выйдя замуж, уже в качестве жены пастора продолжила совершать служение в нашей первой совместной общине и все в том же направлении – музыкальном. Через некоторое время меня пригласили совершать служение в музыкальном отделе на уровне конференции.

С тех пор, – вот, уже на протяжении 17 лет, я служу для Господа талантом, которым Он меня благословил и в тех местах, куда Он нас направляет: это сольное пение в церкви, пение в хоре, коллективах, в качестве обычного участника, иногда дирижирую хором, иногда совершаю служение руководителя группы, или просто стараюсь кого-то вдохновлять. Побуждаю к музыкальному служению Господу наших деток, молодежь с которой общаюсь.

Благодарю Бога за таланты и возможности прославлять Его в пении в Его Церкви!

Юлия Кампен