

В Израиле была обнаружена надпись на иврите с древнейшим упоминанием Иерусалима, которая относится к первому веку нашей эры

На пресс-конференции, состоявшейся в Музее Израиля, Управление древностей представило уникальную находку: каменную надпись, датируемую первым веком н.э., на которой слово «Иерусалим» представлено практически в современном написании.

Надпись обнаружили на одной из колонн здания при раскопках, которые производили сотрудники израильского Управления древностей. Колонна принадлежит римскому сооружению времен правления Ирода Великого.

Камень был обнаружен минувшей зимой в районе дворца конгрессов «Биньяней а-Ума» на месте, где должны были проложить новое шоссе. Надпись – самая древняя из найденных на данный момент, где для написания названия города используется современная орфография.

В ходе раскопок, проводившихся при финансировании фонда «Мория», был обнаружен фундамент здания периода римского владычества и несколько колонн. На одной из них и была надпись «Ханания сын Додалоса из Иерусалима».

«Это единственная известная науке каменная надпись периода Второго храма, использующая полное, а не сокращенное написание. До сих пор у нас был только один пример – на монете, отчеканенной во время Великой иудейской войны 66-70 годов н.э.», – говорят руководители раскопок Юваль Барух и Рони Райх.

«Удивительно, что каждый ребенок, умеющий читать на современном иврите, сможет прочесть надпись, сделанную 2000 лет назад. Благодаря сотрудничеству Управления древностей и Музея Израиля, широкая общественность получает доступ к важнейшим археологическим открытиям», – отмечает директор музея профессор Идо Бруно.

Специалисты отмечают, что предназначение раскопанного здания пока остается неясным. Неизвестно также, кто такой упоминающийся в надписи Ханания, сын Додалоса. Предполагается, что он был художником или гончаром. Скорее всего, он был сыном мастера, избравшего себе имя в честь мифического Дедала – создателя Критского лабиринта и крыльев, на которых его сын Икар отправился к Солнцу.

Район, где сейчас расположен Дворец конгрессов, в последние столетия Второго храма был крупным гончарным центром. Здесь располагалось поселение, жители которого специализировались на производстве керамики. После разрушения храма римляне возобновили производство, но в значительно меньшем масштабе.

Источники: <http://teletype.com.ua>

<http://sinagoga.kiev.ua>

Фото